|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UDA n.° 3** | | **Titolo : "Rispettando le regole viviamo meglio"** | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPITO UNITARIO** | | | | | | | | |
| **"La carta dei bambini"** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPETENZE ATTESE** | | | | | | | | |
| **Saper comunicare e collabora con i compagni e gli insegnanti, partecipare e agire senza scoraggiarsi, progettare e avere la capacità di pianificare e gestire.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **MOTIVAZIONE DEL PERCORSO** | | | | | | | | |
| **Il percorso è diretto a rinforzare competenze sociali e civiche. Partendo dal bisogno di darsi delle regole per un corretto stile di vita, allo scopo di stare in armonia con se stessi, si riflette sulla necessita di seguire e condividere regole per vivere in armonia con gli altri, anche in una visione predittiva, orientata cioè alla costruzione del bene comune.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **DESCRIZIONE DEL PERCORSO** | | | | | | | | |
| **Lettura, analisi e comprensione di testi di diverso genere individuandone la struttura e gli elementi caratteristici, riconoscendo all'interno del testo la frase complessa, la frase semplice, la forma attiva, passiva e riflessiva dei verbi. Comprensione della funzione degli aggettivi e dei pronomi e il loro corretto utilizzo. Produzione di brevi testi.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INCLUSIVITA’** | | | | | | | | |
| **Il percorso vedrà il coinvolgimento riflessivo di tutti gli allievi, nel rispetto dei diversi stili cognitivi, con una didattica personalizzata, per l' acquisizione di regole per un corretto stile di vita.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **CONTRIBUTO DELLE DISCIPLINE COINVOLTE** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Comunicare | 1a**:** Ascoltare e comprendere testi di diverso tipo: narrativo realistico, informativo, giallo, poetico, umoristico, di fantascienza, argomentativo, storico. | Ascolto e comprensione di testi di vario tipo |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Comunicare | 1a: Ascoltare e comprendere testi di diverso tipo: narrativo realistico, informativo, giallo, poetico, umoristico, di fantascienza, argomentativo, storico. | Conversazioni, discussioni, interviste e sondaggi in merito ai diversi tipi di testo affrontati | Attività: § Lettura ed analisi di testi di  tipo informativo – espositivo § Lettura ed analisi di testi di  tipo regolativo § Conversazioni guidate § Costruzione collettiva di una scaletta mentale per organizzare un’esposizione   su un argomento di studio. § Produzione di brevi testi descrittivi e di cronache relative ad esperienze di vita vissuta, seguendo la regola delle 5W § Individuazione di frasi semplici e complesse presenti in un testo. § Individuazione ed analisi dei sintagmi presenti in una frase semplice. § Individuazione degli aggettivi e dei pronomi nei testi letti. § Identificazione ed uso della forma dei verbi. § Trasformazioni di frasi dalla forma attiva a quella passiva e viceversa. § Produzione di un testo regolativo | Metodologie: § Lezione frontale e lezione con rielaborazione (dibattito e confronto) § Brainstorming § Role playing § Problem posing/solving § Riflessione metacognitiva § Lavoro di gruppo   Mezzi: § Testi in adozione e non § Intervista § Quotidiani § Schede operative § LIM § Dizionario |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Collaborare e partecipare | 1a**:** Ascoltare e comprendere testi di diverso tipo: narrativo realistico, informativo, giallo, poetico, umoristico, di fantascienza, argomentativo, storico. | Ascolto e comprensione di testi di vario tipo |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Collaborare e partecipare | 1a: Ascoltare e comprendere testi di diverso tipo: narrativo realistico, informativo, giallo, poetico, umoristico, di fantascienza, argomentativo, storico. | Conversazioni, discussioni, interviste e sondaggi in merito ai diversi tipi di testo affrontati |  | VERIFICHE  Esercizi alla lavagna Questionari  Schede operative Prova strutturata  Interrogazioni/colloqui Esercitazioni di gruppo Compito di realtà |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Progettare | 1a**:** Ascoltare e comprendere testi di diverso tipo: narrativo realistico, informativo, giallo, poetico, umoristico, di fantascienza, argomentativo, storico. | Ascolto e comprensione di testi di vario tipo |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Progettare | 1a: Ascoltare e comprendere testi di diverso tipo: narrativo realistico, informativo, giallo, poetico, umoristico, di fantascienza, argomentativo, storico. | Conversazioni, discussioni, interviste e sondaggi in merito ai diversi tipi di testo affrontati |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1a**:** Ascoltare e comprendere testi di diverso tipo: narrativo realistico, informativo, giallo, poetico, umoristico, di fantascienza, argomentativo, storico. | Ascolto e comprensione di testi di vario tipo |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1a: Ascoltare e comprendere testi di diverso tipo: narrativo realistico, informativo, giallo, poetico, umoristico, di fantascienza, argomentativo, storico. | Conversazioni, discussioni, interviste e sondaggi in merito ai diversi tipi di testo affrontati |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Comunicare | 1b**:** Produrre testi orali | Ascolto e comprensione di testi di vario tipo |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Comunicare | 1b**:** Produrre testi orali | Conversazioni, discussioni, interviste e sondaggi in merito ai diversi tipi di testo affrontati |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Collaborare e partecipare | 1b**:** Produrre testi orali | Ascolto e comprensione di testi di vario tipo |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Collaborare e partecipare | 1b**:** Produrre testi orali | Conversazioni, discussioni, interviste e sondaggi in merito ai diversi tipi di testo affrontati |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Progettare | 1b**:** Produrre testi orali | Ascolto e comprensione di testi di vario tipo |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Progettare | 1b**:** Produrre testi orali | Conversazioni, discussioni, interviste e sondaggi in merito ai diversi tipi di testo affrontati |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1b**:** Produrre testi orali | Ascolto e comprensione di testi di vario tipo |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1b**:** Produrre testi orali | Conversazioni, discussioni, interviste e sondaggi in merito ai diversi tipi di testo affrontati |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 2. LETTURA | Comunicare | 2a:Leggere e comprendere vari tipi di testo: narrativo realistico e fantastico, regolativo, descrittivo, informativo, giallo, horror, poetico, umoristico, cronaca e lettera | Riconoscimento delle caratteristiche di un testo di genere diverso |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 2. LETTURA | Comunicare | 2a:Leggere e comprendere vari tipi di testo: narrativo realistico e fantastico, regolativo, descrittivo, informativo, giallo, horror, poetico, umoristico, cronaca e lettera | Analisi della tecnica narrativa del flashback |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 2. LETTURA | Comunicare | 2a:Leggere e comprendere vari tipi di testo: narrativo realistico e fantastico, regolativo, descrittivo, informativo, giallo, horror, poetico, umoristico, cronaca e lettera | Riconoscimento delle caratteristiche di una biografia, come la narrazione in terza persona |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 2. LETTURA | Progettare | 2a: Leggere e comprendere vari tipi di testo: narrativo realistico e fantastico, regolativo, descrittivo, informativo, giallo, horror, poetico, umoristico, cronaca e lettera | Riconoscimento delle caratteristiche di un testo di genere diverso |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 2. LETTURA | Progettare | 2a: Leggere e comprendere vari tipi di testo: narrativo realistico e fantastico, regolativo, descrittivo, informativo, giallo, horror, poetico, umoristico, cronaca e lettera | Riconoscimento della struttura di un testo (inizio, sviluppo e conclusione) |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 2. LETTURA | Progettare | 2a: Leggere e comprendere vari tipi di testo: narrativo realistico e fantastico, regolativo, descrittivo, informativo, giallo, horror, poetico, umoristico, cronaca e lettera | Analisi della tecnica narrativa del flashback |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 2. LETTURA | Progettare | 2a: Leggere e comprendere vari tipi di testo: narrativo realistico e fantastico, regolativo, descrittivo, informativo, giallo, horror, poetico, umoristico, cronaca e lettera | Riconoscimento delle caratteristiche di una biografia, come la narrazione in terza persona |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 2. LETTURA | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2a: Leggere e comprendere vari tipi di testo: narrativo realistico e fantastico, regolativo, descrittivo, informativo, giallo, horror, poetico, umoristico, cronaca e lettera | Riconoscimento delle caratteristiche di un testo di genere diverso |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 2. LETTURA | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2a: Leggere e comprendere vari tipi di testo: narrativo realistico e fantastico, regolativo, descrittivo, informativo, giallo, horror, poetico, umoristico, cronaca e lettera | Riconoscimento della struttura di un testo (inizio, sviluppo e conclusione) |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 2. LETTURA | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2a: Leggere e comprendere vari tipi di testo: narrativo realistico e fantastico, regolativo, descrittivo, informativo, giallo, horror, poetico, umoristico, cronaca e lettera | Analisi della tecnica narrativa del flashback |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 2. LETTURA | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2a: Leggere e comprendere vari tipi di testo: narrativo realistico e fantastico, regolativo, descrittivo, informativo, giallo, horror, poetico, umoristico, cronaca e lettera | Riconoscimento delle caratteristiche di una biografia, come la narrazione in terza persona |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 3. SCRITTURA | Comunicare | 3a:Produrre testi scritti di vario genere: narrativo fantastico, informativo, giallo, horror, poetico, umoristico, cronaca e lettera | Creazioni di uno schema di sintesi delle informazioni raccolte |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 3. SCRITTURA | Comunicare | 3a:Produrre testi scritti di vario genere: narrativo fantastico, informativo, giallo, horror, poetico, umoristico, cronaca e lettera | Produzione di un articolo di cronaca |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 3. SCRITTURA | Progettare | 3a:Produrre testi scritti di vario genere: narrativo fantastico, informativo, giallo, horror, poetico, umoristico, cronaca e lettera | Creazioni di uno schema di sintesi delle informazioni raccolte |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 3. SCRITTURA | Progettare | 3a:Produrre testi scritti di vario genere: narrativo fantastico, informativo, giallo, horror, poetico, umoristico, cronaca e lettera | Produzione di un articolo di cronaca |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 3. SCRITTURA | Acquisire ed interpretare l’informazione | 3a:Produrre testi scritti di vario genere: narrativo fantastico, informativo, giallo, horror, poetico, umoristico, cronaca e lettera | Creazioni di uno schema di sintesi delle informazioni raccolte |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 3. SCRITTURA | Acquisire ed interpretare l’informazione | 3a:Produrre testi scritti di vario genere: narrativo fantastico, informativo, giallo, horror, poetico, umoristico, cronaca e lettera | Produzione di un articolo di cronaca |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 3. SCRITTURA | Comunicare | 3b**:** Produrre sintesi di un brano. | Creazioni di uno schema di sintesi delle informazioni raccolte |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 3. SCRITTURA | Comunicare | 3b**:** Produrre sintesi di un brano. | Produzione di un articolo di cronaca |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 3. SCRITTURA | Progettare | 3b**:** Produrre sintesi di un brano. | Creazioni di uno schema di sintesi delle informazioni raccolte |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 3. SCRITTURA | Progettare | 3b**:** Produrre sintesi di un brano. | Produzione di un articolo di cronaca |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 3. SCRITTURA | Acquisire ed interpretare l’informazione | 3b**:** Produrre sintesi di un brano. | Creazioni di uno schema di sintesi delle informazioni raccolte |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 3. SCRITTURA | Acquisire ed interpretare l’informazione | 3b**:** Produrre sintesi di un brano. | Produzione di un articolo di cronaca |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Comunicare | 4a:Arricchire il patrimonio lessicale. | Ricerca del significato delle parole con l’aiuto del dizionario |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Comunicare | 4a: Arricchire il patrimonio lessicale. | Ripasso delle difficoltà ortografiche |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Comunicare | 4a: Arricchire il patrimonio lessicale. | Studio dell’aggettivo qualificativo e i suoi gradi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Comunicare | 4a: Arricchire il patrimonio lessicale. | Studio dei pronomi personali |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Comunicare | 4a: Arricchire il patrimonio lessicale. | Uso dei verbi transitivi e della forma attiva e passiva |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Comunicare | 4a: Arricchire il patrimonio lessicale. | Studio degli aggettivi e dei pronomi possessivi, dimostrativi, numerali, indefiniti, esclamativi, interrogativi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Comunicare | 4a: Arricchire il patrimonio lessicale. | Studio delle preposizioni semplici e articolate |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Comunicare | 4a: Arricchire il patrimonio lessicale. | Studio del soggetto, del complemento oggetto e degli altri complementi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Comunicare | 4a: Arricchire il patrimonio lessicale. | Studio del predicato verbale e nominale |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Progettare | 4a:Arricchire il patrimonio lessicale. | Ricerca del significato delle parole con l’aiuto del dizionario |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Progettare | 4a: Arricchire il patrimonio lessicale. | Ripasso delle difficoltà ortografiche |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Progettare | 4a: Arricchire il patrimonio lessicale. | Studio dell’aggettivo qualificativo e i suoi gradi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Progettare | 4a: Arricchire il patrimonio lessicale. | Studio dei pronomi personali |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Progettare | 4a: Arricchire il patrimonio lessicale. | Uso dei verbi transitivi e della forma attiva e passiva |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Progettare | 4a: Arricchire il patrimonio lessicale. | Studio degli aggettivi e dei pronomi possessivi, dimostrativi, numerali, indefiniti, esclamativi, interrogativi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Progettare | 4a: Arricchire il patrimonio lessicale. | Studio delle preposizioni semplici e articolate |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Progettare | 4a: Arricchire il patrimonio lessicale. | Studio del soggetto, del complemento oggetto e degli altri complementi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Progettare | 4a: Arricchire il patrimonio lessicale. | Studio del predicato verbale e nominale |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Acquisire ed interpretare l’informazione | 4a:Arricchire il patrimonio lessicale. | Ricerca del significato delle parole con l’aiuto del dizionario |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Acquisire ed interpretare l’informazione | 4a: Arricchire il patrimonio lessicale. | Ripasso delle difficoltà ortografiche |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Acquisire ed interpretare l’informazione | 4a: Arricchire il patrimonio lessicale. | Studio dell’aggettivo qualificativo e i suoi gradi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Acquisire ed interpretare l’informazione | 4a: Arricchire il patrimonio lessicale. | Studio dei pronomi personali |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Acquisire ed interpretare l’informazione | 4a: Arricchire il patrimonio lessicale. | Uso dei verbi transitivi e della forma attiva e passiva |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Acquisire ed interpretare l’informazione | 4a: Arricchire il patrimonio lessicale. | Studio degli aggettivi e dei pronomi possessivi, dimostrativi, numerali, indefiniti, esclamativi, interrogativi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Acquisire ed interpretare l’informazione | 4a: Arricchire il patrimonio lessicale. | Studio delle preposizioni semplici e articolate |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Acquisire ed interpretare l’informazione | 4a: Arricchire il patrimonio lessicale. | Studio del soggetto, del complemento oggetto e degli altri complementi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Acquisire ed interpretare l’informazione | 4a: Arricchire il patrimonio lessicale. | Studio del predicato verbale e nominale |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | GEOGRAFIA | 1. ORIENTAMENTO | Comunicare | 1a**:** Orientarsi nello spazio usando punti di riferimento convenzionali | Lettura dei diversi tipi di carte geografiche |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | GEOGRAFIA | 1. ORIENTAMENTO | Individuare collegamenti e relazioni | 1a**:** Orientarsi nello spazio usando punti di riferimento convenzionali | Lettura dei diversi tipi di carte geografiche | Attività:   § L’organizzazione dello Stato. § Gli enti locali. § Lettura di carte geografiche: fisiche, politiche e tematiche. § Le caratteristiche fisiche, climatiche ed economiche del Lazio e…. § Disegno della regione studiata. § Esposizione orale dei contenuti geografici. § Individuazione di problemi legati alle attività umane sul territorio | Metodologie: § Lezione frontale e lezione con rielaborazione § Didattica laboratoriale § Individualizzazione § Riflessioni metacognitive § Lavoro di gruppo  Mezzi: § Testi in adozione e non § Pc e motori di ricerca § Verbalizzazioni § Schede operative § LIM § LIMbook |
| PRIMARIA | QUINTA | GEOGRAFIA | 4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 4a**:**Comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei diversi paesaggi. | Studio degli aspetti politici del territorio italiano |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | GEOGRAFIA | 4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 4a**:**Comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei diversi paesaggi. | Analisi dell’ordinamento politico dello Stato italiano |  | VERIFICHE  Schede operative Prova strutturata Interrogazioni – colloqui Compito di realtà |
| PRIMARIA | QUINTA | GEOGRAFIA | 4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 4a**:**Comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei diversi paesaggi. | Conoscenza degli enti locali |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | GEOGRAFIA | 4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 4a**:**Comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei diversi paesaggi. | Analisi delle caratteristiche e della distribuzione della popolazione italiana |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | STORIA | 2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Comunicare | 2a**:** Conoscere e confrontare le caratteristiche di diverse civiltà: Micenei, Greci, Macedoni, popoli italici, di Roma | Attività sulla linea del tempo |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | STORIA | 2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Comunicare | 2a**:** Conoscere e confrontare le caratteristiche di diverse civiltà: Micenei, Greci, Macedoni, popoli italici, di Roma | Analisi degli aspetti caratteristici di diverse civiltà | Attività: § Lettura e decodifica di testi informativi e non § Selezione e raccolta di informazioni relative ai fondamentali aspetti della civiltà romana § Lettura, esposizione e verbalizzazione orale dei contenuti di testi storici § Conversazioni guidate § Schematizzazione § Completamento di tabelle § Lettura della leggenda delle origini di Roma Decodifica di carte storico-geografiche e di immagini § Utilizzo della linea del tempo. § Localizzazione su carte geografiche dell’ antica civiltà romana. | Metodologie: § Lezione frontale e lezione con rielaborazione § Didattica laboratoriale § Individualizzazione § Riflessioni metacognitive § Lavoro di gruppo  Mezzi: § Testi in adozione e non § Pc e motori di ricerca § Schede operative § LIM § LIMbook § Carte storico-geografiche |
| PRIMARIA | QUINTA | STORIA | 2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Comunicare | 2a**:** Conoscere e confrontare le caratteristiche di diverse civiltà: Micenei, Greci, Macedoni, popoli italici, di Roma | Ricostruzione cronologica degli eventi fondamentali dei diversi popoli |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | STORIA | 2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Imparare ad imparare | 2a**:** Conoscere e confrontare le caratteristiche di diverse civiltà: Micenei, Greci, Macedoni, popoli italici, di Roma | Attività sulla linea del tempo |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | STORIA | 2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Imparare ad imparare | 2a**:** Conoscere e confrontare le caratteristiche di diverse civiltà: Micenei, Greci, Macedoni, popoli italici, di Roma | Analisi degli aspetti caratteristici di diverse civiltà |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | STORIA | 2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Imparare ad imparare | 2a**:** Conoscere e confrontare le caratteristiche di diverse civiltà: Micenei, Greci, Macedoni, popoli italici, di Roma | Ricostruzione cronologica degli eventi fondamentali dei diversi popoli |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | STORIA | 2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Collaborare e partecipare | 2a**:** Conoscere e confrontare le caratteristiche di diverse civiltà: Micenei, Greci, Macedoni, popoli italici, di Roma | Attività sulla linea del tempo |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | STORIA | 2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Collaborare e partecipare | 2a**:** Conoscere e confrontare le caratteristiche di diverse civiltà: Micenei, Greci, Macedoni, popoli italici, di Roma | Analisi degli aspetti caratteristici di diverse civiltà |  | VERIFICHE  Schede operative Prova strutturata Interrogazioni – colloqui Compito di realtà |
| PRIMARIA | QUINTA | STORIA | 2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Collaborare e partecipare | 2a**:** Conoscere e confrontare le caratteristiche di diverse civiltà: Micenei, Greci, Macedoni, popoli italici, di Roma | Ricostruzione cronologica degli eventi fondamentali dei diversi popoli |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | STORIA | 3. STRUMENTI CONCETTUALI | Imparare ad imparare | 3a**:** Collocare nel tempo le civiltà studiate | Localizzazione spazio-temporale delle diverse civiltà |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | STORIA | 3. STRUMENTI CONCETTUALI | Imparare ad imparare | 3a**:** Collocare nel tempo le civiltà studiate | Analisi degli aspetti caratterizzanti dei diversi popoli |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | STORIA | 3. STRUMENTI CONCETTUALI | Collaborare e partecipare | 3a**:** Collocare nel tempo le civiltà studiate | Localizzazione spazio-temporale delle diverse civiltà |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | STORIA | 3. STRUMENTI CONCETTUALI | Collaborare e partecipare | 3a**:** Collocare nel tempo le civiltà studiate | Analisi degli aspetti caratterizzanti dei diversi popoli |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | TECNOLOGIA | PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE. PROGETTARE E REALIZZARE SEMPLICI MANUFATTI INDIVIDUANDONE LE FASI | Comunicare | 2a:Pianificare la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari. | Utilizzo dei programmi di videoscrittura e grafica (paint, word, power point) |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | TECNOLOGIA | PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE. PROGETTARE E REALIZZARE SEMPLICI MANUFATTI INDIVIDUANDONE LE FASI | Imparare ad imparare | 2a:Pianificare la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari. | Utilizzo dei programmi di videoscrittura e grafica (paint, word, power point) | Attività:  § Lettura di istruzioni  § Esecuzione delle procedure | Metodologie:   § Didattica laboratoriale § Riflessioni metacognitive § Lavoro di gruppo   Mezzi: § Schede. § PC § LIM |
| PRIMARIA | QUINTA | TECNOLOGIA | PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE. PROGETTARE E REALIZZARE SEMPLICI MANUFATTI INDIVIDUANDONE LE FASI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2a:Pianificare la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari. | Utilizzo dei programmi di videoscrittura e grafica (paint, word, power point) |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | TECNOLOGIA | PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE. PROGETTARE E REALIZZARE SEMPLICI MANUFATTI INDIVIDUANDONE LE FASI | Comunicare | 2b: Utilizzare strumenti informatici in diverse situazioni | Utilizzo dei programmi di videoscrittura e grafica (paint, word, power point) |  | VERIFICHE Prove pratiche Esercizi di gruppo  Schede di progetto Compito di realtà Interazioni verbali |
| PRIMARIA | QUINTA | TECNOLOGIA | PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE. PROGETTARE E REALIZZARE SEMPLICI MANUFATTI INDIVIDUANDONE LE FASI | Imparare ad imparare | 2b: Utilizzare strumenti informatici in diverse situazioni | Utilizzo dei programmi di videoscrittura e grafica (paint, word, power point) |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | TECNOLOGIA | PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE. PROGETTARE E REALIZZARE SEMPLICI MANUFATTI INDIVIDUANDONE LE FASI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2b: Utilizzare strumenti informatici in diverse situazioni | Utilizzo dei programmi di videoscrittura e grafica (paint, word, power point) |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ARTE | 2. ESPRIMERSI E COMUNICARE | Comunicare | **2a:** Produrre elaborati personali. | Osservazione di opere di artisti famosi e riproduzione usandone tecnica e colore |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ARTE | 2. ESPRIMERSI E COMUNICARE | Comunicare | 2b:Usare tecniche pittoriche/artistiche di vario tipo per la realizzazione di prodotti diversi. | Osservazione di opere di artisti famosi e riproduzione usandone tecnica e colore | Attività:  § Osservazione di immagini, siti, pagine web, per coglierne la funzione, il messaggio e apprezzarne il significato   § Utilizzo del PC   § Produzione e riproduzione di cartelli, slogan, cartelloni. | Metodologie: Didattica laboratoriale  Riflessioni metacognitive Lavoro di gruppo  Mezzi:  § Testi scaricati dai principali motori di ricerca. § Fogli, carta, cartoncini. § Immagini. § Colori § P.c. § LIM |
| PRIMARIA | QUINTA | ARTE | 2. ESPRIMERSI E COMUNICARE | Individuare collegamenti e relazioni | 2a:Produrre elaborati personali. | Osservazione di opere di artisti famosi e riproduzione usandone tecnica e colore |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ARTE | 2. ESPRIMERSI E COMUNICARE | Individuare collegamenti e relazioni | 2b:Usare tecniche pittoriche/artistiche di vario tipo per la realizzazione di prodotti diversi. | Osservazione di opere di artisti famosi e riproduzione usandone tecnica e colore |  | VERIFICHE Prove pratiche Esercizi di gruppo  Schede di progetto Compito di realtà Interazioni verbali |
| PRIMARIA | QUINTA | ARTE | 2. ESPRIMERSI E COMUNICARE | Progettare | 2a:Produrre elaborati personali. | Osservazione di opere di artisti famosi e riproduzione usandone tecnica e colore |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ARTE | 2. ESPRIMERSI E COMUNICARE | Progettare | 2b:Usare tecniche pittoriche/artistiche di vario tipo per la realizzazione di prodotti diversi. | Osservazione di opere di artisti famosi e riproduzione usandone tecnica e colore |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ARTE | 2. ESPRIMERSI E COMUNICARE | Agire in modo autonomo e consapevole | 2a:Produrre elaborati personali. | Osservazione di opere di artisti famosi e riproduzione usandone tecnica e colore |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ARTE | 2. ESPRIMERSI E COMUNICARE | Agire in modo autonomo e consapevole | 2b:Usare tecniche pittoriche/artistiche di vario tipo per la realizzazione di prodotti diversi. | Osservazione di opere di artisti famosi e riproduzione usandone tecnica e colore |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MUSICA | 1. ASCOLTO | Comunicare | 1a: Ascoltare, memorizzare e riconoscere modelli e frammenti musicali più o meno ampi e complessi | Ascolti di modelli e frammenti musicali attraverso test |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MUSICA | 1. ASCOLTO | Comunicare | 1a: Ascoltare, memorizzare e riconoscere modelli e frammenti musicali più o meno ampi e complessi | Ascolto e esecuzione di sequenze ritmiche anche attraverso test | Attività: § Ascolto ed esecuzione di schemi ritmici e melodici di generi diversi. § La durata, l’intensità, l’altezza, il timbro di un suono. § Il ritmo § Il nome delle note § Ascolto e memorizzazione di canti legati alla tradizione popolare § Esecuzione di canti. | Metodologie: § Didattica laboratoriale § Apprendimento cooperativo  Mezzi: § CD § Stereo § Voce § Corpo |
| PRIMARIA | QUINTA | MUSICA | 1. ASCOLTO | Imparare ad imparare | 1a: Ascoltare, memorizzare e riconoscere modelli e frammenti musicali più o meno ampi e complessi | Ascolti di modelli e frammenti musicali attraverso test |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MUSICA | 1. ASCOLTO | Imparare ad imparare | 1a: Ascoltare, memorizzare e riconoscere modelli e frammenti musicali più o meno ampi e complessi | Ascolto e esecuzione di sequenze ritmiche anche attraverso test |  | VERIFICHE Prove pratiche Esercizi di gruppo  Schede di progetto Compito di realtà Interazioni verbali |
| PRIMARIA | QUINTA | MUSICA | 1. ASCOLTO | Comunicare | 1b**:** Ascoltare, memorizzare e riconoscere sequenze ritmiche più o meno complessi | Ascolti di modelli e frammenti musicali attraverso test |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MUSICA | 1. ASCOLTO | Comunicare | 1b**:** Ascoltare, memorizzare e riconoscere sequenze ritmiche più o meno complessi | Ascolto e esecuzione di sequenze ritmiche anche attraverso test |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MUSICA | 1. ASCOLTO | Imparare ad imparare | 1b**:** Ascoltare, memorizzare e riconoscere sequenze ritmiche più o meno complessi | Ascolti di modelli e frammenti musicali attraverso test |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MUSICA | 1. ASCOLTO | Imparare ad imparare | 1b**:** Ascoltare, memorizzare e riconoscere sequenze ritmiche più o meno complessi | Ascolto e esecuzione di sequenze ritmiche anche attraverso test |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MUSICA | 2. PRODUZIONE | Comunicare | 2a: Eseguire brani corali e/o individuali. | Produzione di semplici brani cantati |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MUSICA | 2. PRODUZIONE | Comunicare | 2a: Eseguire brani corali e/o individuali. | Produzione di brani e ritmi seguendo partiture informali e formali |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MUSICA | 2. PRODUZIONE | Imparare ad imparare | 2a: Eseguire brani corali e/o individuali. | Produzione di semplici brani cantati |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MUSICA | 2. PRODUZIONE | Imparare ad imparare | 2a: Eseguire brani corali e/o individuali. | Produzione di brani e ritmi seguendo partiture informali e formali |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Comunicare | 1a: Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso comune. | Comprensione ed esecuzione di comandi in sequenza |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Comunicare | 1a: Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso comune. | Riconoscimento di alcuni tipi di frasi (affermativa, interrogativa, negativa) | Attività:  § Formule augurali e conoscere le tradizioni Pasquali dei paesi anglofoni  § Happy Easter !  § Saper formulare gli auguri di Pasqua  § Presente progressivo I’m/You’re/He’s playing…    § Saper operare la distinzione tra azione abituale e azione del momento, usando il tipo di presente adeguato | Metodologie: § Approccio audio-orale § Approccio nozionale-funzionale-comunicativo § Didattica laboratoriale § Role playing § Individualizzazione § Riflessioni metacognitive § Lavoro di gruppo § Problem posing/solving  Mezzi: § Testi in adozione e non § Quaderno operativo § LIMbook § Immagini § Materiale audiovisivo § Schede § LIM |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Comunicare | 1a: Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso comune. | Ascolto e comprensione di brevi frasi e messaggi orali |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Comunicare | 1a: Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso comune. | Ricerca di informazioni specifiche in dialoghi, testi narrativi o descrittivi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Imparare ad imparare | 1a: Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso comune. | Comprensione ed esecuzione di comandi in sequenza |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Imparare ad imparare | 1a: Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso comune. | Riconoscimento di alcuni tipi di frasi (affermativa, interrogativa, negativa) |  | VERIFICHE Prove pratiche Esercizi di gruppo  Schede di progetto Compito di realtà Interazioni verbali |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Imparare ad imparare | 1a: Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso comune. | Ascolto e comprensione di brevi frasi e messaggi orali |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Imparare ad imparare | 1a: Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso comune. | Ricerca di informazioni specifiche in dialoghi, testi narrativi o descrittivi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1a: Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso comune. | Comprensione ed esecuzione di comandi in sequenza |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1a: Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso comune. | Riconoscimento di alcuni tipi di frasi (affermativa, interrogativa, negativa) |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1a: Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso comune. | Ascolto e comprensione di brevi frasi e messaggi orali |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1a: Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso comune. | Ricerca di informazioni specifiche in dialoghi, testi narrativi o descrittivi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Comunicare | 1b**:** Ascoltare e comprendere semplici dialoghi | Comprensione ed esecuzione di comandi in sequenza |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Comunicare | 1b**:** Ascoltare e comprendere semplici dialoghi | Riconoscimento di alcuni tipi di frasi (affermativa, interrogativa, negativa) |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Comunicare | 1b**:** Ascoltare e comprendere semplici dialoghi | Ascolto e comprensione di brevi frasi e messaggi orali |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Comunicare | 1b**:** Ascoltare e comprendere semplici dialoghi | Ricerca di informazioni specifiche in dialoghi, testi narrativi o descrittivi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Imparare ad imparare | 1b**:** Ascoltare e comprendere semplici dialoghi | Comprensione ed esecuzione di comandi in sequenza |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Imparare ad imparare | 1b**:** Ascoltare e comprendere semplici dialoghi | Riconoscimento di alcuni tipi di frasi (affermativa, interrogativa, negativa) |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Imparare ad imparare | 1b**:** Ascoltare e comprendere semplici dialoghi | Ascolto e comprensione di brevi frasi e messaggi orali |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Imparare ad imparare | 1b**:** Ascoltare e comprendere semplici dialoghi | Ricerca di informazioni specifiche in dialoghi, testi narrativi o descrittivi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1b**:** Ascoltare e comprendere semplici dialoghi | Comprensione ed esecuzione di comandi in sequenza |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1b**:** Ascoltare e comprendere semplici dialoghi | Riconoscimento di alcuni tipi di frasi (affermativa, interrogativa, negativa) |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1b**:** Ascoltare e comprendere semplici dialoghi | Ascolto e comprensione di brevi frasi e messaggi orali |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1b**:** Ascoltare e comprendere semplici dialoghi | Ricerca di informazioni specifiche in dialoghi, testi narrativi o descrittivi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Comunicare | 1c: Ascoltare dialoghi identificandone il tema generale. | Comprensione ed esecuzione di comandi in sequenza |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Comunicare | 1c: Ascoltare dialoghi identificandone il tema generale. | Riconoscimento di alcuni tipi di frasi (affermativa, interrogativa, negativa) |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Comunicare | 1c: Ascoltare dialoghi identificandone il tema generale. | Ascolto e comprensione di brevi frasi e messaggi orali |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Comunicare | 1c: Ascoltare dialoghi identificandone il tema generale. | Ricerca di informazioni specifiche in dialoghi, testi narrativi o descrittivi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Imparare ad imparare | 1c: Ascoltare dialoghi identificandone il tema generale. | Comprensione ed esecuzione di comandi in sequenza |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Imparare ad imparare | 1c: Ascoltare dialoghi identificandone il tema generale. | Riconoscimento di alcuni tipi di frasi (affermativa, interrogativa, negativa) |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Imparare ad imparare | 1c: Ascoltare dialoghi identificandone il tema generale. | Ascolto e comprensione di brevi frasi e messaggi orali |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Imparare ad imparare | 1c: Ascoltare dialoghi identificandone il tema generale. | Ricerca di informazioni specifiche in dialoghi, testi narrativi o descrittivi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1c: Ascoltare dialoghi identificandone il tema generale. | Comprensione ed esecuzione di comandi in sequenza |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1c: Ascoltare dialoghi identificandone il tema generale. | Riconoscimento di alcuni tipi di frasi (affermativa, interrogativa, negativa) |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1c: Ascoltare dialoghi identificandone il tema generale. | Ascolto e comprensione di brevi frasi e messaggi orali |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1c: Ascoltare dialoghi identificandone il tema generale. | Ricerca di informazioni specifiche in dialoghi, testi narrativi o descrittivi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 2. PARLATO (SPEAKING) | Comunicare | 2a**:** Utilizzare parole e frasi conosciute per descrivere oralmente persone, luoghi ed oggetti familiari. | Produrre brevi descrizioni orali utilizzando termini adatti |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 2. PARLATO (SPEAKING) | Comunicare | 2a: Utilizzare parole e frasi conosciute per descrivere oralmente persone, luoghi ed oggetti familiari. | Formulare risposte e domande su aspetti personali e non |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 2. PARLATO (SPEAKING) | Imparare ad imparare | 2a**:** Utilizzare parole e frasi conosciute per descrivere oralmente persone, luoghi ed oggetti familiari. | Produrre brevi descrizioni orali utilizzando termini adatti |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 2. PARLATO (SPEAKING) | Imparare ad imparare | 2a: Utilizzare parole e frasi conosciute per descrivere oralmente persone, luoghi ed oggetti familiari. | Formulare risposte e domande su aspetti personali e non |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 2. PARLATO (SPEAKING) | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2a**:** Utilizzare parole e frasi conosciute per descrivere oralmente persone, luoghi ed oggetti familiari. | Produrre brevi descrizioni orali utilizzando termini adatti |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 2. PARLATO (SPEAKING) | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2a: Utilizzare parole e frasi conosciute per descrivere oralmente persone, luoghi ed oggetti familiari. | Formulare risposte e domande su aspetti personali e non |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 2. PARLATO (SPEAKING) | Comunicare | 2b**:** Descrivere in modo semplice elementi ed aspetti legati al proprio vissuto. | Produrre brevi descrizioni orali utilizzando termini adatti |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 2. PARLATO (SPEAKING) | Comunicare | 2b**:** Descrivere in modo semplice elementi ed aspetti legati al proprio vissuto. | Formulare risposte e domande su aspetti personali e non |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 2. PARLATO (SPEAKING) | Imparare ad imparare | 2b**:** Descrivere in modo semplice elementi ed aspetti legati al proprio vissuto. | Produrre brevi descrizioni orali utilizzando termini adatti |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 2. PARLATO (SPEAKING) | Imparare ad imparare | 2b**:** Descrivere in modo semplice elementi ed aspetti legati al proprio vissuto. | Formulare risposte e domande su aspetti personali e non |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 2. PARLATO (SPEAKING) | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2b**:** Descrivere in modo semplice elementi ed aspetti legati al proprio vissuto. | Produrre brevi descrizioni orali utilizzando termini adatti |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 2. PARLATO (SPEAKING) | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2b**:** Descrivere in modo semplice elementi ed aspetti legati al proprio vissuto. | Formulare risposte e domande su aspetti personali e non |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 2. PARLATO (SPEAKING) | Comunicare | 2c:Interagire in lingua straniera utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. | Produrre brevi descrizioni orali utilizzando termini adatti |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 2. PARLATO (SPEAKING) | Comunicare | 2c:Interagire in lingua straniera utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. | Formulare risposte e domande su aspetti personali e non |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 2. PARLATO (SPEAKING) | Imparare ad imparare | 2c:Interagire in lingua straniera utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. | Produrre brevi descrizioni orali utilizzando termini adatti |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 2. PARLATO (SPEAKING) | Imparare ad imparare | 2c:Interagire in lingua straniera utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. | Formulare risposte e domande su aspetti personali e non |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 2. PARLATO (SPEAKING) | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2c:Interagire in lingua straniera utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. | Produrre brevi descrizioni orali utilizzando termini adatti |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 2. PARLATO (SPEAKING) | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2c:Interagire in lingua straniera utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. | Formulare risposte e domande su aspetti personali e non |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 3. LETTURA (READING) | Comunicare | 3a: Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendone il significato globale e parole e frasi familiari. | Lettura di testi e scelta di risposte adeguate |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 3. LETTURA (READING) | Comunicare | 3a: Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendone il significato globale e parole e frasi familiari. | Comprensione di brevi e semplici testi (letture personali, descrizioni di persone, luoghi, oggetti) |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 4. SCRITTURA (WRITING) | Comunicare | 4a**:** Scrivere in forma comprensibile semplici e brevi messaggi. | Riordino delle varie parti di una frase |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 4. SCRITTURA (WRITING) | Comunicare | 4a**:** Scrivere in forma comprensibile semplici e brevi messaggi. | Scrittura di alcune parti di un testo |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 4. SCRITTURA (WRITING) | Comunicare | 4a**:** Scrivere in forma comprensibile semplici e brevi messaggi. | Scrittura di un testo secondo un modello |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 4. SCRITTURA (WRITING) | Comunicare | 4b: Produrre informazioni scritte per presentarsi, per farsi gli auguri, per ringraziare, per chiedere o dare notizie. | Riordino delle varie parti di una frase |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 4. SCRITTURA (WRITING) | Comunicare | 4b: Produrre informazioni scritte per presentarsi, per farsi gli auguri, per ringraziare, per chiedere o dare notizie. | Scrittura di alcune parti di un testo |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | INGLESE | 4. SCRITTURA (WRITING) | Comunicare | 4b: Produrre informazioni scritte per presentarsi, per farsi gli auguri, per ringraziare, per chiedere o dare notizie. | Scrittura di un testo secondo un modello |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Risolvere problemi | 1a: Leggere, scrivere e confrontare numeri | Ripasso delle operazioni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Risolvere problemi | 1a: Leggere, scrivere e confrontare numeri | Ripasso delle proprietà di addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni | Attività:  § Lettura, analisi del testo di un problema e organizzazione di percorsi di risoluzione § Trasformazioni di unità di misure semplici, quadrate e monetarie § Calcolo di spesa, ricavo, guadagno, perdita § Calcolo di sconto, aumento, interesse § Calcolo di perimetri e di aree di figure geometriche | Metodologie: § Problem posing/solving § Insegnamento individuale e di gruppo § Lezione interattiva pratico-operativa § Lezione frontale  Mezzi: § Testi in adozione e non § Materiale strutturato e non § Esperienze pratiche § Schede operative § Pc  § Utilizzo di programmi per realizzare istogrammi e grafici |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Risolvere problemi | 1a: Leggere, scrivere e confrontare numeri | Studio delle potenze ed esecuzione di operazioni con le stesse |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Risolvere problemi | 1a: Leggere, scrivere e confrontare numeri | Esecuzione delle quattro operazioni con i numeri decimali |  | VERIFICHE Esercizi alla lavagna Questionari Schede operative Prova strutturata  Interrogazioni – colloqui Compito di realtà |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Risolvere problemi | 1a: Leggere, scrivere e confrontare numeri | Attività inerenti l’uso delle frazioni (frazioni decimali, complementari, equivalenti, ecc.) |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Risolvere problemi | 1a: Leggere, scrivere e confrontare numeri | Studio ed utilizzo dei numeri relativi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Risolvere problemi | 1a: Leggere, scrivere e confrontare numeri | Risoluzione di espressioni con e senza parentesi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1a: Leggere, scrivere e confrontare numeri | Ripasso delle operazioni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1a: Leggere, scrivere e confrontare numeri | Ripasso delle proprietà di addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1a: Leggere, scrivere e confrontare numeri | Studio delle potenze ed esecuzione di operazioni con le stesse |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1a: Leggere, scrivere e confrontare numeri | Esecuzione delle quattro operazioni con i numeri decimali |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1a: Leggere, scrivere e confrontare numeri | Attività inerenti l’uso delle frazioni (frazioni decimali, complementari, equivalenti, ecc.) |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1a: Leggere, scrivere e confrontare numeri | Studio ed utilizzo dei numeri relativi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1a: Leggere, scrivere e confrontare numeri | Risoluzione di espressioni con e senza parentesi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Risolvere problemi | 1b:Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, usando il calcolo mentale e/o scritto | Conoscenza dei grandi numeri (milioni e miliardi) |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Risolvere problemi | 1b:Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, usando il calcolo mentale e/o scritto | Ripasso delle operazioni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Risolvere problemi | 1b:Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, usando il calcolo mentale e/o scritto | Ripasso delle proprietà di addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Risolvere problemi | 1b:Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, usando il calcolo mentale e/o scritto | Studio delle potenze ed esecuzione di operazioni con le stesse |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Risolvere problemi | 1b:Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, usando il calcolo mentale e/o scritto | Esecuzione delle quattro operazioni con i numeri decimali |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Risolvere problemi | 1b:Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, usando il calcolo mentale e/o scritto | Attività inerenti l’uso delle frazioni (frazioni decimali, complementari, equivalenti, ecc.) |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Risolvere problemi | 1b:Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, usando il calcolo mentale e/o scritto | Studio ed utilizzo dei numeri relativi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Risolvere problemi | 1b:Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, usando il calcolo mentale e/o scritto | Risoluzione di espressioni con e senza parentesi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1b:Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, usando il calcolo mentale e/o scritto | Conoscenza dei grandi numeri (milioni e miliardi) |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1b:Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, usando il calcolo mentale e/o scritto | Ripasso delle operazioni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1b:Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, usando il calcolo mentale e/o scritto | Ripasso delle proprietà di addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1b:Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, usando il calcolo mentale e/o scritto | Studio delle potenze ed esecuzione di operazioni con le stesse |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1b:Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, usando il calcolo mentale e/o scritto | Esecuzione delle quattro operazioni con i numeri decimali |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1b:Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, usando il calcolo mentale e/o scritto | Attività inerenti l’uso delle frazioni (frazioni decimali, complementari, equivalenti, ecc.) |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1b:Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, usando il calcolo mentale e/o scritto | Studio ed utilizzo dei numeri relativi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1b:Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, usando il calcolo mentale e/o scritto | Risoluzione di espressioni con e senza parentesi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Risolvere problemi | 1c**:** Individuare multipli e divisori di un numero | Conoscenza dei grandi numeri (milioni e miliardi) |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Risolvere problemi | 1c**:** Individuare multipli e divisori di un numero | Ripasso delle operazioni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Risolvere problemi | 1c**:** Individuare multipli e divisori di un numero | Ripasso delle proprietà di addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Risolvere problemi | 1c**:** Individuare multipli e divisori di un numero | Studio delle potenze ed esecuzione di operazioni con le stesse |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Risolvere problemi | 1c**:** Individuare multipli e divisori di un numero | Esecuzione delle quattro operazioni con i numeri decimali |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Risolvere problemi | 1c**:** Individuare multipli e divisori di un numero | Attività inerenti l’uso delle frazioni (frazioni decimali, complementari, equivalenti, ecc.) |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Risolvere problemi | 1c**:** Individuare multipli e divisori di un numero | Studio ed utilizzo dei numeri relativi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Risolvere problemi | 1c**:** Individuare multipli e divisori di un numero | Risoluzione di espressioni con e senza parentesi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1c**:** Individuare multipli e divisori di un numero | Conoscenza dei grandi numeri (milioni e miliardi) |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1c**:** Individuare multipli e divisori di un numero | Ripasso delle operazioni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1c**:** Individuare multipli e divisori di un numero | Ripasso delle proprietà di addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1c**:** Individuare multipli e divisori di un numero | Studio delle potenze ed esecuzione di operazioni con le stesse |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1c**:** Individuare multipli e divisori di un numero | Esecuzione delle quattro operazioni con i numeri decimali |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1c**:** Individuare multipli e divisori di un numero | Attività inerenti l’uso delle frazioni (frazioni decimali, complementari, equivalenti, ecc.) |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1c**:** Individuare multipli e divisori di un numero | Studio ed utilizzo dei numeri relativi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1c**:** Individuare multipli e divisori di un numero | Risoluzione di espressioni con e senza parentesi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2a:Confrontare e misurare gli angoli. | Ripasso di rette, semirette, segmenti, angoli e poligoni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2a:Confrontare e misurare gli angoli. | Esecuzione di traslazioni e rotazioni di figure |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2a:Confrontare e misurare gli angoli. | Calcolo del perimetro e dell’area dei poligoni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2a:Confrontare e misurare gli angoli. | Riconoscimento di cerchio e circonferenza |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2a:Confrontare e misurare gli angoli. | Riconoscimento dei solidi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2a:Confrontare e misurare gli angoli. | Utilizzo delle misure di lunghezza, di peso, di capacità |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2a:Confrontare e misurare gli angoli. | Utilizzo di peso lordo, peso netto e tara |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2a:Confrontare e misurare gli angoli. | Utilizzo di spesa, guadagno, ricavo, di costo unitario e totale, di sconto e aumento |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2a:Confrontare e misurare gli angoli. | Ripasso di rette, semirette, segmenti, angoli e poligoni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2a:Confrontare e misurare gli angoli. | Esecuzione di traslazioni e rotazioni di figure |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2a:Confrontare e misurare gli angoli. | Calcolo del perimetro e dell’area dei poligoni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2a:Confrontare e misurare gli angoli. | Riconoscimento di cerchio e circonferenza |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2a:Confrontare e misurare gli angoli. | Riconoscimento dei solidi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2a:Confrontare e misurare gli angoli. | Utilizzo delle misure di lunghezza, di peso, di capacità |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2a:Confrontare e misurare gli angoli. | Utilizzo di peso lordo, peso netto e tara |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2a:Confrontare e misurare gli angoli. | Utilizzo di spesa, guadagno, ricavo, di costo unitario e totale, di sconto e aumento |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Ripasso di rette, semirette, segmenti, angoli e poligoni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Esecuzione di traslazioni e rotazioni di figure |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Calcolo del perimetro e dell’area dei poligoni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Riconoscimento di cerchio e circonferenza |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Riconoscimento dei solidi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Utilizzo delle misure di lunghezza, di peso, di capacità |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2c: Descrivere e classificare figure geometriche. | Utilizzo di peso lordo, peso netto e tara |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Utilizzo di spesa, guadagno, ricavo, di costo unitario e totale, di sconto e aumento |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Ripasso di rette, semirette, segmenti, angoli e poligoni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Esecuzione di traslazioni e rotazioni di figure |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Calcolo del perimetro e dell’area dei poligoni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Riconoscimento di cerchio e circonferenza |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Riconoscimento dei solidi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Utilizzo delle misure di lunghezza, di peso, di capacità |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Utilizzo di peso lordo, peso netto e tara |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Utilizzo di spesa, guadagno, ricavo, di costo unitario e totale, di sconto e aumento |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Ripasso di rette, semirette, segmenti, angoli e poligoni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Esecuzione di traslazioni e rotazioni di figure |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Calcolo del perimetro e dell’area dei poligoni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Riconoscimento di cerchio e circonferenza |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Riconoscimento dei solidi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Utilizzo delle misure di lunghezza, di peso, di capacità |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Utilizzo di peso lordo, peso netto e tara |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Utilizzo di spesa, guadagno, ricavo, di costo unitario e totale, di sconto e aumento |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Ripasso di rette, semirette, segmenti, angoli e poligoni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Esecuzione di traslazioni e rotazioni di figure |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Calcolo del perimetro e dell’area dei poligoni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Riconoscimento di cerchio e circonferenza |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Riconoscimento dei solidi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Utilizzo delle misure di lunghezza, di peso, di capacità |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Utilizzo di peso lordo, peso netto e tara |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2c:Descrivere e classificare figure geometriche. | Utilizzo di spesa, guadagno, ricavo, di costo unitario e totale, di sconto e aumento |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Ripasso di rette, semirette, segmenti, angoli e poligoni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Esecuzione di traslazioni e rotazioni di figure |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Calcolo del perimetro e dell’area dei poligoni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Riconoscimento di cerchio e circonferenza |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Riconoscimento dei solidi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Utilizzo delle misure di lunghezza, di peso, di capacità |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Utilizzo di peso lordo, peso netto e tara |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Utilizzo di spesa, guadagno, ricavo, di costo unitario e totale, di sconto e aumento |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Ripasso di rette, semirette, segmenti, angoli e poligoni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Esecuzione di traslazioni e rotazioni di figure |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Calcolo del perimetro e dell’area dei poligoni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Riconoscimento di cerchio e circonferenza |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Riconoscimento dei solidi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Utilizzo delle misure di lunghezza, di peso, di capacità |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Utilizzo di peso lordo, peso netto e tara |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Utilizzo di spesa, guadagno, ricavo, di costo unitario e totale, di sconto e aumento |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Ripasso di rette, semirette, segmenti, angoli e poligoni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Esecuzione di traslazioni e rotazioni di figure |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Calcolo del perimetro e dell’area dei poligoni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Riconoscimento di cerchio e circonferenza |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Riconoscimento dei solidi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Utilizzo delle misure di lunghezza, di peso, di capacità |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Utilizzo di peso lordo, peso netto e tara |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Utilizzo di spesa, guadagno, ricavo, di costo unitario e totale, di sconto e aumento |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Ripasso di rette, semirette, segmenti, angoli e poligoni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Esecuzione di traslazioni e rotazioni di figure |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Calcolo del perimetro e dell’area dei poligoni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Riconoscimento di cerchio e circonferenza |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Riconoscimento dei solidi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Utilizzo delle misure di lunghezza, di peso, di capacità |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Utilizzo di peso lordo, peso netto e tara |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Utilizzo di spesa, guadagno, ricavo, di costo unitario e totale, di sconto e aumento |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Ripasso di rette, semirette, segmenti, angoli e poligoni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Esecuzione di traslazioni e rotazioni di figure |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Calcolo del perimetro e dell’area dei poligoni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Riconoscimento di cerchio e circonferenza |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Riconoscimento dei solidi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2g:Passare da un’unità di misura all’altra. | Utilizzo delle misure di lunghezza, di peso, di capacità |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Utilizzo di peso lordo, peso netto e tara |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Utilizzo di spesa, guadagno, ricavo, di costo unitario e totale, di sconto e aumento |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Ripasso di rette, semirette, segmenti, angoli e poligoni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Esecuzione di traslazioni e rotazioni di figure |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Calcolo del perimetro e dell’area dei poligoni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Riconoscimento di cerchio e circonferenza |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Riconoscimento dei solidi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Utilizzo delle misure di lunghezza, di peso, di capacità |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Utilizzo di peso lordo, peso netto e tara |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Utilizzo di spesa, guadagno, ricavo, di costo unitario e totale, di sconto e aumento |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Ripasso di rette, semirette, segmenti, angoli e poligoni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Esecuzione di traslazioni e rotazioni di figure |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Calcolo del perimetro e dell’area dei poligoni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Riconoscimento di cerchio e circonferenza |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Riconoscimento dei solidi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Utilizzo delle misure di lunghezza, di peso, di capacità |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Utilizzo di peso lordo, peso netto e tara |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Utilizzo di spesa, guadagno, ricavo, di costo unitario e totale, di sconto e aumento |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Ripasso di rette, semirette, segmenti, angoli e poligoni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Esecuzione di traslazioni e rotazioni di figure |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Calcolo del perimetro e dell’area dei poligoni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Riconoscimento di cerchio e circonferenza |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Riconoscimento dei solidi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Utilizzo delle misure di lunghezza, di peso, di capacità |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Utilizzo di peso lordo, peso netto e tara |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2h**:** Utilizzare le principali unità di misura | Utilizzo di spesa, guadagno, ricavo, di costo unitario e totale, di sconto e aumento |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Risolvere problemi | 3a:Rappresentare relazioni e dati | Rappresentazione di dati con tabelle e diagrammi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Risolvere problemi | 3a:Rappresentare relazioni e dati | Calcolo delle percentuali |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Risolvere problemi | 3a:Rappresentare relazioni e dati | Riconoscimento di eventi certi, possibili e impossibili e calcolo delle probabilità |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Risolvere problemi | 3b**:** Applicare il concetto di frequenza, moda e media | Rappresentazione di dati con tabelle e diagrammi |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Risolvere problemi | 3b**:** Applicare il concetto di frequenza, moda e media | Calcolo delle percentuali |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Risolvere problemi | 3b**:** Applicare il concetto di frequenza, moda e media | Riconoscimento di eventi certi, possibili e impossibili e calcolo delle probabilità |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 4. PROBLEMI | Risolvere problemi | 4a**:** Risolvere problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura. | Risoluzione di problemi con le quattro operazioni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 4. PROBLEMI | Risolvere problemi | 4a**:** Risolvere problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura. | Risoluzione di problemi con le frazioni |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 4. PROBLEMI | Risolvere problemi | 4a**:** Risolvere problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura. | Risoluzioni di problemi con il calcolo di perimetro ed area |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 4. PROBLEMI | Risolvere problemi | 4a**:** Risolvere problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura. | Risoluzione di problemi con spesa, guadagno e ricavo |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | MATEMATICA | 4. PROBLEMI | Risolvere problemi | 4a**:** Risolvere problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura. | Risoluzione di problemi con peso lordo, peso netto e tara |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | SCIENZE | 3. L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE | Collaborare e partecipare | 3a: Conoscere le caratteristiche del mondo vegetale ed animale | Studio dei diversi apparati del corpo umano e degli organi che vi appartengono (apparato digerente, escretore, respiratorio, circolatorio, muscolare, ecc.) | Attività:  § Semplici esperimenti per riconoscere e descrivere il funzionamento di alcuni organi § Lettura di testi informativi-espositivi § Schede operative § Questionari |  |
| PRIMARIA | QUINTA | SCIENZE | 3. L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 3a: Conoscere le caratteristiche del mondo vegetale ed animale | Studio dei diversi apparati del corpo umano e degli organi che vi appartengono (apparato digerente, escretore, respiratorio, circolatorio, muscolare, ecc.) |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | SCIENZE | 3. L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE | Comunicare | 3b**:** Conoscere i principali organi e apparati del corpo umano | Comprensione del concetto di organo ed apparato |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | SCIENZE | 3. L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE | Comunicare | 3b**:** Conoscere i principali organi e apparati del corpo umano | Studio dei diversi apparati del corpo umano e degli organi che vi appartengono (apparato digerente, escretore, respiratorio, circolatorio, muscolare, ecc.) |  | Metodologie: § Lezione frontale § Metodo sperimentale (osservazione, riproduzione, controllo) § Problem posing/solving § Esperimenti in situazione § Insegnamento individualizzato § Apprendimento cooperativo  Mezzi: § Testi in adozione e non § LIMbook § LIM § Esperienze indotte |
| PRIMARIA | QUINTA | SCIENZE | 3. L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE | Collaborare e partecipare | 3b**:** Conoscere i principali organi e apparati del corpo umano | Studio dei diversi apparati del corpo umano e degli organi che vi appartengono (apparato digerente, escretore, respiratorio, circolatorio, muscolare, ecc.) |  | VERIFICHE  Interrogazioni e colloqui Prove strutturate Questionari Compito di realtà |
| PRIMARIA | QUINTA | SCIENZE | 3. L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 3b**:** Conoscere i principali organi e apparati del corpo umano | Studio dei diversi apparati del corpo umano e degli organi che vi appartengono (apparato digerente, escretore, respiratorio, circolatorio, muscolare, ecc.) |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ED. FISICA | 1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO | Comunicare | 1a: Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori | Attività di corsa, salto, esercizi con la palla |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ED. FISICA | 1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO | Comunicare | 1a: Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori | Giochi di coordinamento spaziale | Attività: § Esercizi di coordinamento e di equilibrio § Esercizi di orientamento, anche bendati § Esercizi di coordinamento oculo-manuali § Riconoscimento e valutazione di ritmi esecutivi e successioni temporali nelle azioni motorie | Metodologie: § Prove pratiche Mezzi: § Corpo § Palla  § Attrezzi presenti in palestra |
| PRIMARIA | QUINTA | ED. FISICA | 1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO | Comunicare | 1a: Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori | Realizzazione di semplici coreografie |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ED. FISICA | 1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO | Comunicare | 1b**:** Riconoscere e valutare ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. | Attività di corsa, salto, esercizi con la palla |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ED. FISICA | 1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO | Comunicare | 1b: Riconoscere e valutare ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. | Realizzazione di semplici coreografie |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ED. FISICA | 1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO | Comunicare | 1c:Utilizzare in forma creativa modalità espressive e corporee | Attività di corsa, salto, esercizi con la palla |  | Verifiche: Esercizi e prove strutturate |
| PRIMARIA | QUINTA | ED. FISICA | 1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO | Comunicare | 1c: Utilizzare in forma creativa modalità espressive e corporee | Realizzazione di semplici coreografie |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ED. FISICA | 1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO | Individuare collegamenti e relazioni | 1a: Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori | Attività di corsa, salto, esercizi con la palla |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ED. FISICA | 1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO | Individuare collegamenti e relazioni | 1a: Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori | Realizzazione di semplici coreografie |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ED. FISICA | 1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO | Individuare collegamenti e relazioni | 1b**:** Riconoscere e valutare ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. | Attività di corsa, salto, esercizi con la palla |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ED. FISICA | 1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO | Individuare collegamenti e relazioni | 1b: Riconoscere e valutare ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. | Realizzazione di semplici coreografie |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ED. FISICA | 1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO | Individuare collegamenti e relazioni | 1c:Utilizzare in forma creativa modalità espressive e corporee | Attività di corsa, salto, esercizi con la palla |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ED. FISICA | 1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO | Individuare collegamenti e relazioni | 1c: Utilizzare in forma creativa modalità espressive e corporee | Realizzazione di semplici coreografie |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ED. FISICA | 1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO | Imparare ad imparare | 1a: Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori | Attività di corsa, salto, esercizi con la palla |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ED. FISICA | 1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO | Imparare ad imparare | 1a: Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori | Realizzazione di semplici coreografie |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ED. FISICA | 1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO | Imparare ad imparare | 1b**:** Riconoscere e valutare ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. | Attività di corsa, salto, esercizi con la palla |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ED. FISICA | 1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO | Imparare ad imparare | 1b: Riconoscere e valutare ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. | Realizzazione di semplici coreografie |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ED. FISICA | 1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO | Imparare ad imparare | 1c:Utilizzare in forma creativa modalità espressive e corporee | Attività di corsa, salto, esercizi con la palla |  |  |
| PRIMARIA | QUINTA | ED. FISICA | 1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO | Imparare ad imparare | 1c: Utilizzare in forma creativa modalità espressive e corporee | Realizzazione di semplici coreografie |  |  |